

# Guía CENEVAL EGEL Comercio 2025

## DESARROLLADA

### SECCIÓN DISCIPLINAR ESPECÍFICA DE LA PROFESIÓN.

#### Área 1. Negocios y Mercadotecnia Internacional.

- 1.1. Estudios de mercado.
- 1.2. Generación de negocios.
- 1.3. Estrategias de comercialización y competitividad.

#### Área 2. Cadena de Suministro y Logística Internacional.

- 2.1. Abastecimiento de materias primas.
- 2.2. Manejo de inventarios y gestión de almacenes.
- 2.3. Distribución y comercialización de productos.
- 2.4. Calidad y servicio al cliente.

#### Área 3. Comercio Exterior e Internacional.

- 3.1. Despacho de mercancías.
- 3.2. Regulaciones y restricciones no arancelarias.
- 3.3. Contribuciones y aprovechamientos.

### SECCIÓN TRANSVERSAL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

#### Área 1.- Comprensión Lectora: (identificación de información, interpretación, evaluación de la forma y el contenido).

##### 1.1.- Ámbito de estudio.

- 1.1.1.- La reseña académica.
- 1.1.2.- El artículo de investigación.

##### 1.2.- Ámbito literario.

- 1.2.1.- El cuento.
- 1.2.2.- El ensayo.

##### 1.3.- Ámbito de participación social.

- 1.3.1.- La convocatoria.
- 1.3.2.- La nota informativa.

#### Área 2.- Redacción Indirecta.

##### 2.1.- Comunicativa.

- 2.1.1- Ámbito de estudio.
  - 2.1.1.1.- El artículo de divulgación científica.
  - 2.1.1.2.- El protocolo de proyecto de investigación.
  - 2.1.1.3.- La reseña.
- 2.1.2.- Ámbito de participación social.
  - 2.1.2.1.- Editorial de periódico.
  - 2.1.2.2.- La convocatoria.
  - 2.1.2.3.- La carta de exposición de motivos.

##### 2.2.- Gramatical y semántica.

- 2.2.1.- Ámbito de estudio y de participación social.
  - 2.2.1.1.- Concordancia nominal: pronombres, sustantivos, artículos, adjetivos.
  - 2.2.1.2.- Concordancia verbal: sujeto-verbo.
  - 2.2.1.3.- Cohesión gramatical: relaciones de correferencia y elípticas.

2.2.1.4.- Cohesión léxico-semántica: sinonimia y anonimia contextual.

2.2.1.5.- Cohesión textual: marcadores textuales.

### **2.3.- Ortografía.**

2.3.1.- **Ámbito de estudio y de participación social.**

2.3.1.1.- Grafonética: representaciones gráficas de fonemas consonánticos, vocálicos y de secuencias.

2.3.1.2.- Puntuación: uso de los diversos signos de puntuación tanto de forma aislada como en combinación con otros signos.

2.3.1.3.- Acentuación: reglas de acentuación y sus excepciones.

