

# Guía CENEVAL EGEL Ing. Eléctrica 2025

## DESARROLLADA

### SECCIÓN DISCIPLINAR ESPECÍFICA DE LA PROFESIÓN.

#### Área 1.- Diseño de Equipos y Sistemas Eléctricos.

- 1.1.- Planeación y proyección para el diseño de equipos y sistemas eléctricos.
- 1.2.- Modelado y simulación del diseño de equipos y sistemas eléctricos.
- 1.3.- Desarrollo de proyectos de diseño de equipos y sistemas eléctricos.

#### Área 2.- Construcción de Equipos y Sistemas Eléctrico.

- 2.1.- Planeación del proceso de construcción de equipos y sistemas eléctricos.
- 2.2.- Equipos, materiales y componentes de un sistema eléctrico.
- 2.3.- Ejecución del proceso de construcción de equipo y sistemas eléctricos.

#### Área 3.- Operación de Equipos y Sistemas Eléctricos.

- 3.1.- Puesta en servicio de equipos y sistemas eléctricos construidos.
- 3.2.- Análisis de la operación de los equipos y sistemas eléctricos.
- 3.3.- Optimización de la operación de los equipos y sistemas eléctricos.
- 3.4.- Control, protección y medición de los equipos y sistemas eléctricos.

#### Área 4.- Pruebas y Mantenimiento de Equipos y Sistemas Eléctricos.

- 4.1.- Equipos de medición y pruebas a equipos y sistemas eléctricos.
- 4.2.- Planes y programas de mantenimiento para equipos y sistemas eléctricos.

### SECCIÓN TRANSVERSAL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

#### Área 1.- Comprensión Lectora: (identificación de información, interpretación, evaluación de la forma y el contenido).

##### 1.1.- Ámbito de estudio.

- 1.1.1.- La reseña académica.
- 1.1.2.- El artículo de investigación.

##### 1.2.- Ámbito literario.

- 1.2.1.- El cuento.
- 1.2.2.- El ensayo.

##### 1.3.- Ámbito de participación social.

- 1.3.1.- La convocatoria.
- 1.3.2.- La nota informativa.

#### Área 2.- Redacción Indirecta.

##### 2.1.- Comunicativa.

- 2.1.1.- Ámbito de estudio.
  - 2.1.1.1.- El artículo de divulgación científica.
  - 2.1.1.2.- El protocolo de proyecto de investigación.
  - 2.1.1.3.- La reseña.
- 2.1.2.- Ámbito de participación social.
  - 2.1.2.1.- Editorial de periódico.
  - 2.1.2.2.- La convocatoria.
  - 2.1.2.3.- La carta de exposición de motivos.

##### 2.2.- Gramatical y semántica.

### 2.2.1.- Ámbito de estudio y de participación social.

2.2.1.1.- Concordancia nominal: pronombres, sustantivos, artículos, adjetivos.

2.2.1.2.- Concordancia verbal: sujeto-verbo.

2.2.1.3.- Cohesión gramatical: relaciones de correferencia y elípticas.

2.2.1.4.- Cohesión léxico-semántica: sinonimia y anonomia contextual.

2.2.1.5.- Cohesión textual: marcadores textuales.

### 2.3.- Ortografía.

#### 2.3.1.- Ámbito de estudio y de participación social.

2.3.1.1.- Grafonética: representaciones gráficas de fonemas consonánticos, vocálicos y de secuencias.

2.3.1.2.- Puntuación: uso de los diversos signos de puntuación tanto de forma aislada como en combinación con otros signos.

2.3.1.3.- Acentuación: reglas de acentuación y sus excepciones.

